



INTERAKTIVNA KNJIGA »ŽIVE RAZGLEDNICE PULE« PREDSTAVLJENE U RIJECI

Virtualna slikovnica u digitalnoj formi

»Klikom« na petnaestak razglednica, koje prati originalna glazba, oživljavaju slike Pule što djeluju poput kazališnih kulisa koje su u određenim dijelovima animirane, a prati iz priča iz pera Miljenka Jergovića

RIJEKA » Interaktivna knjiga »Žive razglednice Pule« predstavljena je sinoć u riječkom Antikvarijatu Ex libris. Riječ je o projektu

realiziranom u produkciji Sajma knjige u Istri, a koji je pripreman još od 2013. godine. Knjigu su kreirali, proizveli, animirali i pro-

gramirali mladi ilustratori Manuel Šumberac i Vibor Juhas, dok je povijesne i edukativne, kratke i poučne priče napisao Miljenko

Jergović. Kako je na predstavljanju u Rijeci kazao Vibor Juhas, poticaj za ovaj projekt je to što je mlada generacija izgubila interes za povijesne činjenice:

– Tako je nastala ideja da prezentiramo dio povijesti Pule, a da to bude na zanimljiv način. Na »Živim razglednicama Pule« oživjeli smo i zaboravu otrgnuli epizode iz Pule prije Velikog rata, iz austrougarske glavne ratne luke, tadašnjega modernog i europskog grada. U stvaranju interaktivne slikovnice sudjelovali su i učenici pulskih osnovnih škola, čija je znatiželja zadovoljena slikovitim pričama, u scenografiji i likovima izmišljenim u njihovom mediju: kompjutorskoj igraonici koja prati duh i atmosferu vremena u kojem je radnja smještena.

Slikovito animirana i is-



Uz DVD i audiozapis projekt prate i ilustracije, blokići i torbe



pričana interaktivnica svojevrsni je vremeplov virtualnog vodiča, osebujnog admirala Grussa, Puležana koji zna brojne zanimljivosti, podatke i tajne zaboravljenog grada – osvrnuo se Juhas.

»Žive razglednice Pule« zamišljene su kao digitalni muzej, kroz koji su posjetitelji proveli Manuel Šumberac i Vibor Juhas. »Klikom« na petnaestak razglednica, koje prati originalna

glazba, oživljavaju slike Pule što djeluju poput kazališnih kulisa koje su u određenim dijelovima animirane. Neke od razglednica su Mornarički park, Pulska zvjezdarnica, Arsenal... Uz DVD i audio zapis projekt prate i ilustracije, blokići i torbe. Na kraju prezentacije Vibor Juhas istaknuo je da je aplikacija otvorena za daljnju nadogradnju.

Kim CUCULIĆ
 Snimio Roni BRMALJ



interaktivnu slikovnicu predstavili su Iris Mošnja, Manuel Šumberac i Vibor Juhas