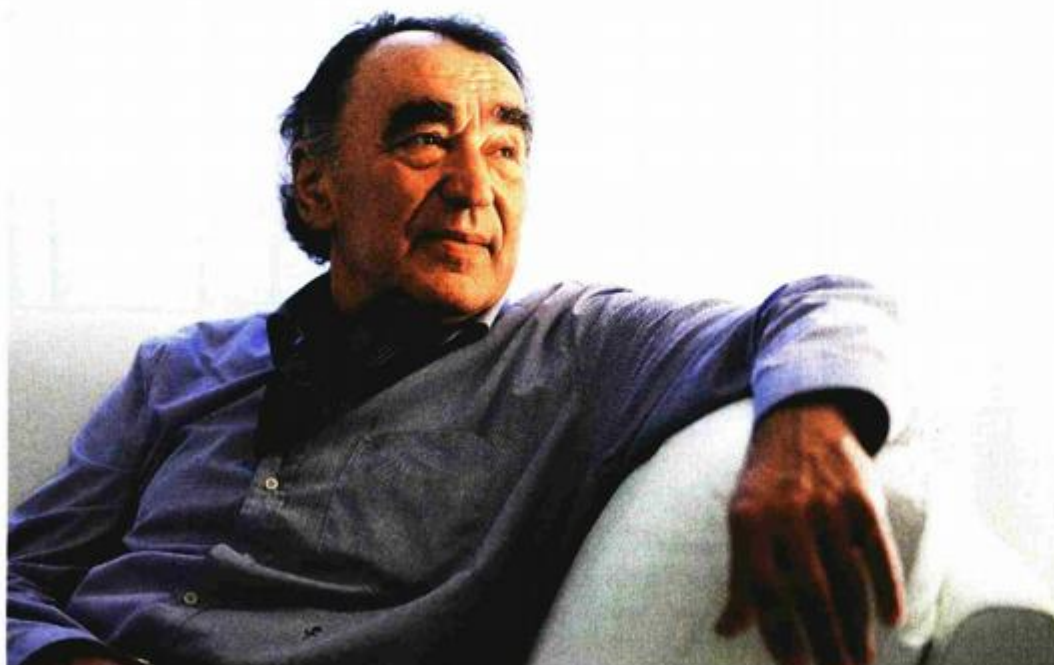


## RAZOTKRIVANJE

# MILAN RAKOVAC



Istarski književnik i televizijski urednik u mirovini na Sajmu knjiga u Puli proslavio je 76. rođendan i predstavio svoja sabrana djela: u četiri toma objedinio je romane, pripovijetke i pjesme na čakavskom dijalektu, koje je napisao u proteklih šest desetljeća

### Kome ste posvetili sabrana djela?

- Svojoj majci, zemlji Istri i mojim Istrijanima: bez tog čvrstog korijenja mene ne bi bilo.

### Kako ste proslavili njihov izlazak i 76. rođendan?

- U društvu prof. dr. Milorada Stojevića, Igora Mandića, Ervina Hladnika Mihavčića, Irene Španić i Drage Glamuzine koji su me neobuzdano i laskavo hvalili pa sam i sam pomislio kako bi bilo lijepo upoznati tog Rakovca o kojem oni govore. Nakon toga smo pojeli tortu i popili čašu šampanjca.

### Otkad se to u Istri pije šampanjac?

- Otkad si ga možemo priuštiti u svečanim prilikama.

### Kad pišete?

- Kad god stignem. Obavezno od 9 do 11 ujutro i u isto vrijeme navečer.

### U čemu je tajna vaše vitalnosti?

- U goloj genetici. Otac i did su mi rano stradali, no didova braća, koščati momci, doživjeli su devedeset i neku. Očito je i mene dopalo.

### Koji su vam omiljeni pisci?

- Moji duhovni očevi su američki književnici John Dos Passos, John Steinbeck, William Saroyan, Theodore Dreiser, Ernest Hemingway... Od suvremenih autora oduševljavaju me skandinavski pisci kriminalističkih romana te plejada prvoklasnih bosanskih pisaca čija imena neću nizati da neko ne ispustim.

### A tri najdraža romana?

- "Majstor i Margarita" Mihaila Bulgakova, "Manhattan Transfer" Johna Dos Passosa te "Crvena konjica" Isaka Babelja.

### O kojem ste zanimanju maštali kao dijete?

- Kao trinaestogodišnjak sam znao da mogu postati bolji pisac od Tolstoja, čiju sam zbirku pripovijedaka "Kozaci" upravo pročitao.

### Po čemu pamтите djetinjstvo u Puli?

- Događaj mog djetinjstva bila je eksplozija u Areni koju sam u jesen 1947. sa svojim prijateljima priredio sugrađanima pa su se Puležani uplašili da je izbio rat. S brodova iz Prvog svjetskog rata ukrali smo topovske granate, iz njih izvadili barut, u Areni iskopali duboku rupu, nagruvali barut i zapalili ga.

### Koja vam je omiljena pulska plaža?

- Valkane, na kojoj me moja zermana, sestrična Duša Žgrablić, kao 12-godišnjaka prisilila da naučim plivati gumuši me s trampulina u more.

### Po čemu ste tipični Istranin?

- Tipični Istrijan je mučaljiv, obazriv, oprezan, empatičan, ali ne pretjerano, te ksenofoban - s punim pravom, a ja vam nisam ništa od toga.

### Na što vam nije žao potrošiti novac?

- Na pršut, dimljeni losos, ovčiji sir i viski Chivas Regal.

### Što prvo primijetite na ženi?

- Sprijeda - oči i grudi, a straga - rit i noge. Žao mi je što zbog ljudskih ograničenja ne mogu istodobno primijetiti sve skupa.

### Što ste najluđe učinili zbog ljubavi?

- U prvim danima zaljublivanja u suprugu Mirandu, s kojom sam u međuvremenu proslavio zlatni pir, otišao sam po zimskoj buri šetati po Marjanu. Kako joj je bilo hladno u tankoj

haljinici, ogrnuo sam je svojim sakoom i smrznuo se do kostiju. Otada sam zimogrozan.

### U kojim godinama je seks najbolji?

- Najbolji je u lijepom sjećanju.

### Tko je tolerantniji u vašem braku - supruga ili vi?

- Nema života bez ljubavi, a ni ljubavi ako ona nije uvijek u pravu. To frustrirajuće pravilo vrijedi za nas mužjake otkako smo izgubili ingerencije fizičke snage i nasilnosti zahvaljujući kojima smo nekoć hranili obitelji i mogli zadiviti ženski rod.

### Kakav ste otac kćeri Hanji?

- Od studentskih dana pa do danas Hanji sam najbolji otac na svijetu. Prije toga mi ni u autobusu nije htjela sjediti u krilu, nego je gnjavila mamu.

### Koji vam kućanski poslovi najteže padaju?

- Glačanje i spremanje opranog suđa iz perlice ili sudopera.

### Koju ljudsku osobinu najteže podnosite?

- Glupost, za koju Krleža veli da je jedina ljudska svemirska pojava. Suprotstavlja joj ljepotu, a meni do danas nije jasno zbog čega.

### Što ne propuštate na televiziji?

- Emisije, filmove i serijale na Trećem programu Hrvatske televizije.

### Čemu se još nadate?

- Povratku na male ekrane, u emisiji u kojoj bih s kolegom Markom Grčićem, Abdulahom Sidranom ili Milom Stojićem, poput legendarnih jezičavih staraca iz Muppet Showa, bez dlake na jeziku secirao našu političku, društvenu i kulturnu stvarnost.