

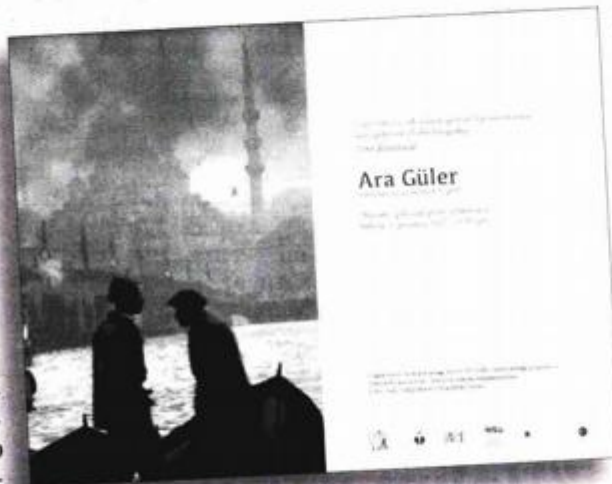


VELIKA RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA U SVETIM SRCIMA VEČERAS U PROGRAMU 18. SAJMA KNJIGE U ISTRI

“Okno Istanbula” Are Gülera

PULA - Retrospektivna izložba fotografija Are Gülera “Okno Istanbula” u sklopu programa 18. sajma knjige u Istri bit će otvorena večeras u 20.30 sati u pulskim Svetim srcima.

Güler je rođen u Istanbulu 16. kolovoza 1928. Armenskog je podrijetla, a još kao srednjoškolac radio je u filmskom studiju. Maštajući da bude urednik i pisac pohadao je kazališni tečaj kod Muhsina Ertugrula te već 1950. počeo raditi u novinama Yeni Istanbul (Novi Istanbul). Završivši Ekonomski fakultet na istanbulskom sveučilištu, već 1953. kao šef odjela za fotografiju u Hayatu upoznao se s Henrijem Cartierom Bressonom i priključio pariškoj Magnum agenciji, a 1958. krenuo je kao fotograf magazina Time, Life, Paris Match i Der Stern na Bliski istok. Nakon



objavljivanja fotografija u Godišnjoj fotografskoj antologiji 1961. izabran je među sedam najboljih svjetskih fotografa i primljen u Udruženje američkih magazinskih fotografa kao jedini turski član.

Načinio je i brojne fotoreportaže i portrete poznatih osoba, među koji-

ma su Ismet Inönü, Winston Churchill, Indira Gandhi, John Berger, Bertrand Russell, Bill Brandt, Alfred Hitchcock, Ansel Adamse, Imogen Cunningham, Salvador Dali, Picasso..., a to je samo djelić nevjerojatne fotografske ostavštine ovog turskog genija. Ipak je žalio za mnogim propuštenim prilikama: “Nisam imao priliku fotografirati mnoge poznate, primjerice, htio sam Einsteina, ali nisam uspio. Jeana Paula Sartrea nisam uspio fotografirati zbog vlastite nesposobnosti, a htio sam i Charlina Chaplina. Sve su to

bili važni ljudi”. No, Güler, pored mnogih značajnih fotoreportaža i fotografija poznatih osoba diljem svijeta, poznat je prije svega po legendarnim fotografijama, u dugom vremenskom razdoblju, svoga rodnoga grada - Istanbula, koje će posjetitelji moći pogledati u Svetim srcima.

B. VINCEK

Danas na programu

Subotnji program sajma počinje u 10 sati u kavani Mozart Doma hrvatskih branitelja gdje će gost Doručka s autorom biti Dževad Karahasan. Program Sanjam knjige u knjižnici u 11 sati, također u kavani Mozart namijenjen je predstavljanju knjige Aleksandre Horvat i Daniele Žvković “Između javnosti i privatnosti: knjižnice u vremenu e-knjige” (Hrvatska sveučilišna naklada) o kojoj će osim autorica govoriti Nives Tomašević i Anita Šikić. Okrugli stol na temu “Sloboda izbora” na redu je u podne u Crvenom salonu DHB-a, a sudjeluju Ayfer Tunç, Ece Temelkuran, Jole Zanetti, Anne-Kathrin Godec i voditelj Branimir Pofuk.

U 15 sati u kavani Mozart u sklopu programa Sanjam knjige u knjižnici bit će održan okrugli stol na temu “Obavezno primjerka” na kojem će govoriti Dunja Seiter Šverko, Tijana Barbić-Domazet, Srećko Jelušić, Dubravka Nemeč, Saša Zelenika, Neven Antičević, Petra Ljevak, Simona Goldstein, Anita Šikić i moderatorica Tatjana Aparac Jelušić.

U 17 sati u Crvenom salonu u sklopu programa “Druga obala / L'altra costa” Jole Zanetti će uz Lucu Doninelliju, Nenada Popovića i Ljiljanu Avirović predstaviti svoju knjigu “Odvratne priče” (Durieux). Na istom mjestu će u 18 sati u sklopu programa “Bijelo i Crno more” Marta Andrić i Branimir Pofuk uz autoricu Ece Temelkuran govoriti o knjizi “Deep Mountain: Across the Turkish-Armenian Divide” (Verso).. U Circolu također u 19 sati bit će predstavljeni hrvatski prijevodi Claudia Magrisa o kojima će osim autora govoriti Ljiljana Avirović i Silvio Forza.